

A faint, light blue world map is visible in the background of the slide, centered behind the text.

# 2200+ different ways to view a website

42 languages, 54 currencies, 1 CSS

**@shiota**

**eshiota.com**

**contato@eshiota.com**

**slideshare.net/eshiota**

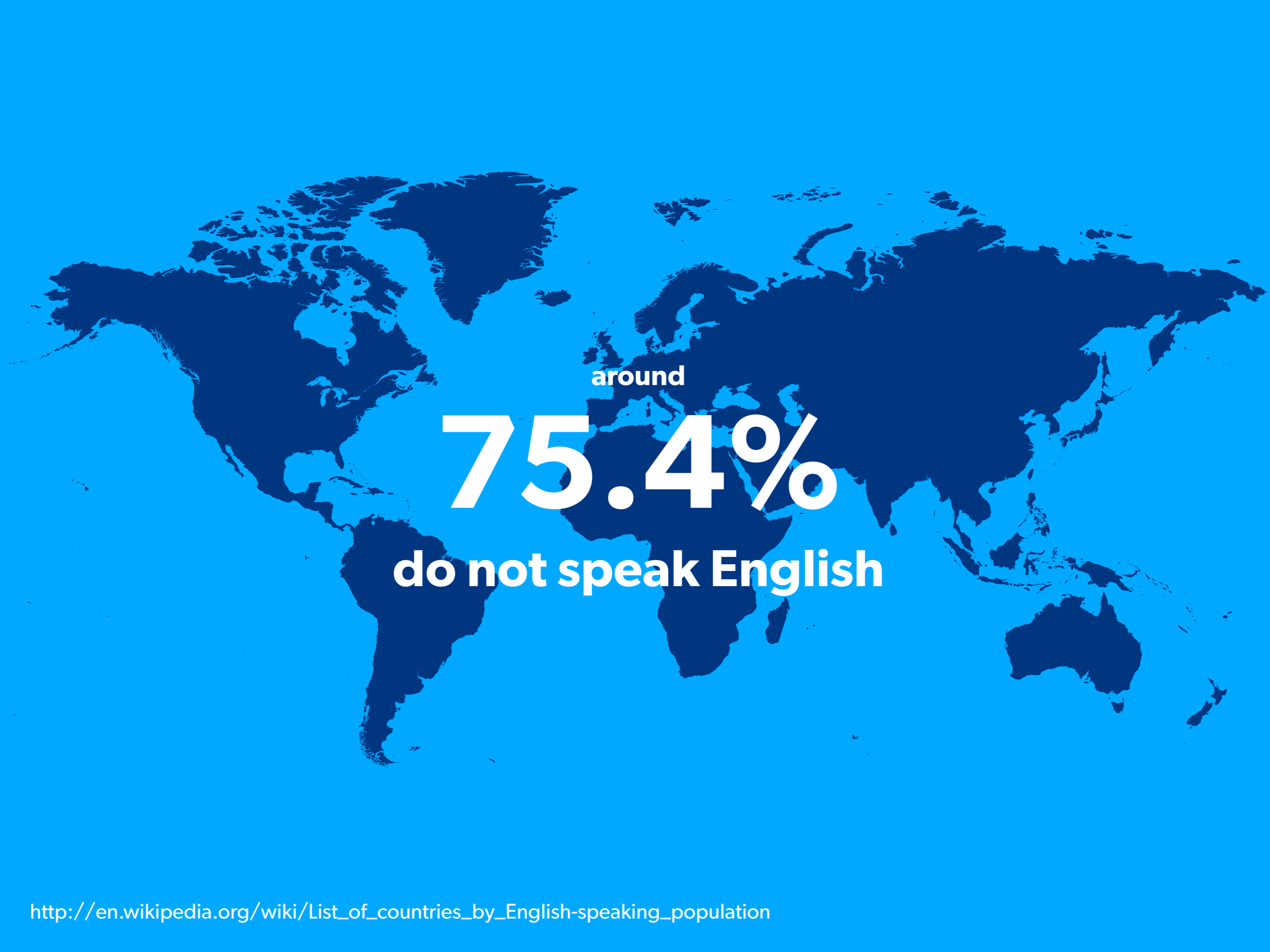
# Crafting a global website

**Getting a small website  
going might be fairly  
straightforward...**



**R\$**  
**pt-BR**

**... but sometimes you  
need to speak more  
than one language.**



around

**75.4%**

**do not speak English**

**Sometimes you need  
to show the prices the  
right way.**





epsos.de

LH11744036

БАНК УКРАЇНИ



**Sometimes you need  
to understand more  
than one culture.**







**CHOICE**  
CLOTHING COMPANY  
FREESTYLE  
MIM DENIM BRAND

POP  
NORTH POLE 22





**And every world event  
might affect you.**











**Booking.com**



**207 countries**

**135 offices**

**42 languages**

**54 currencies**

**Our design and code must support all languages, all currencies, and allow multicultural solutions.**

# Dealing with languages

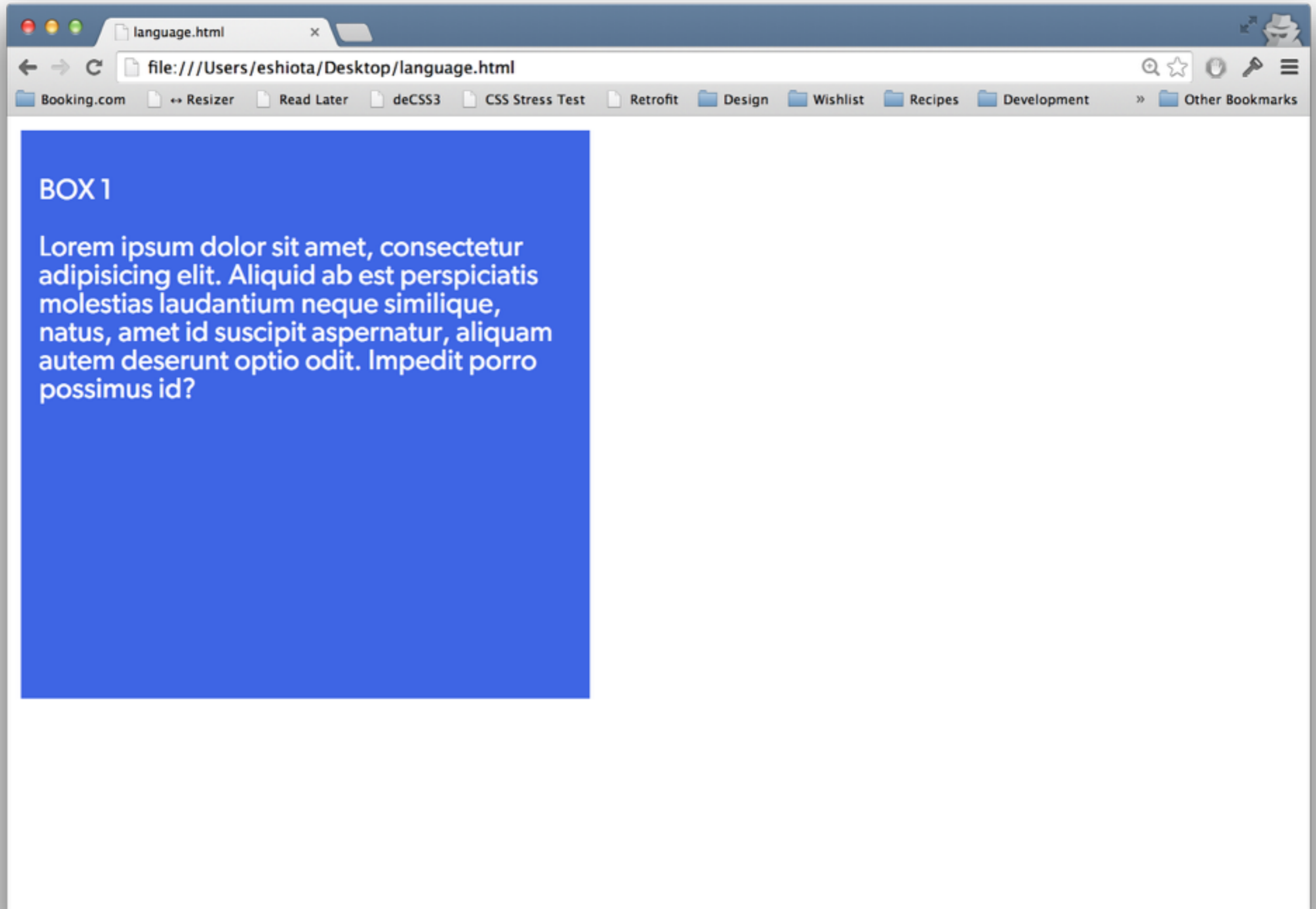


**There are a few HTML  
attributes and CSS  
properties you must know:**

``dir`` attribute

<html>

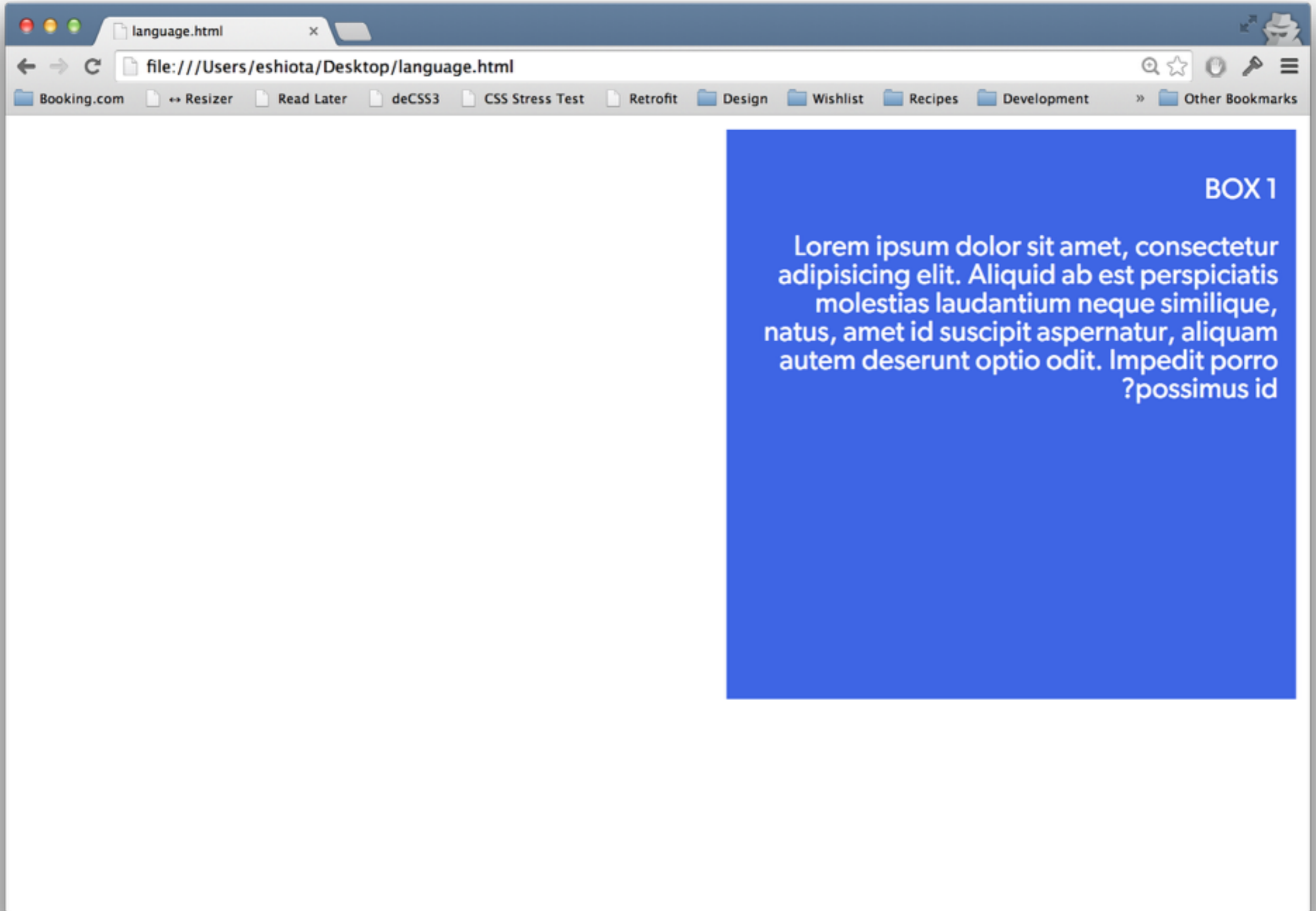
```
<html dir="ltr">
```



## BOX 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquid ab est perspiciatis molestias laudantium neque similique, natus, amet id suscipit aspernatur, aliquam autem deserunt optio odit. Impedit porro possimus id?

```
<html dir="rtl">
```



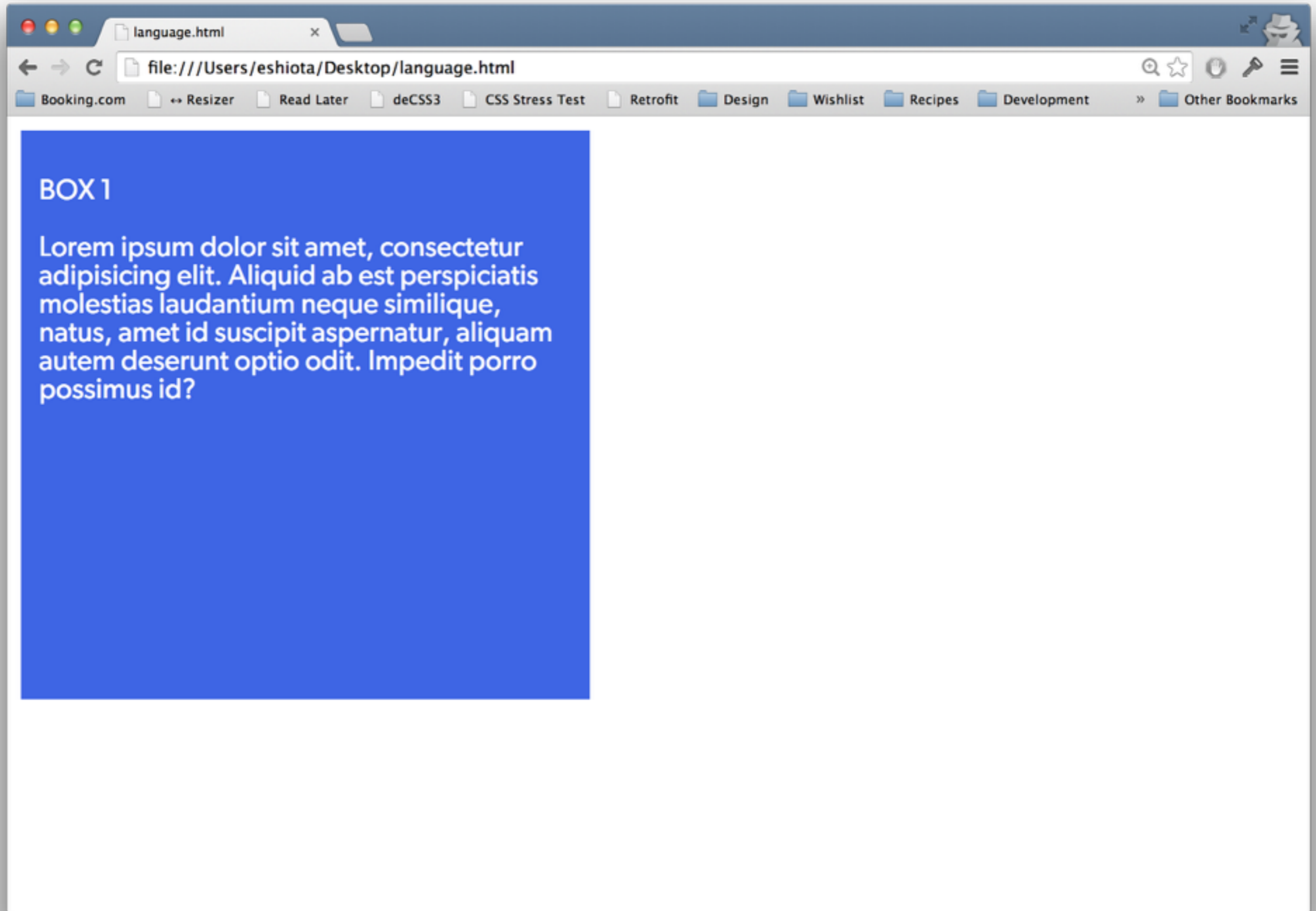
BOX 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquid ab est perspiciatis molestias laudantium neque similique, natus, amet id suscipit aspernatur, aliquam autem deserunt optio odit. Impedit porro ?possimus id

`direction` property



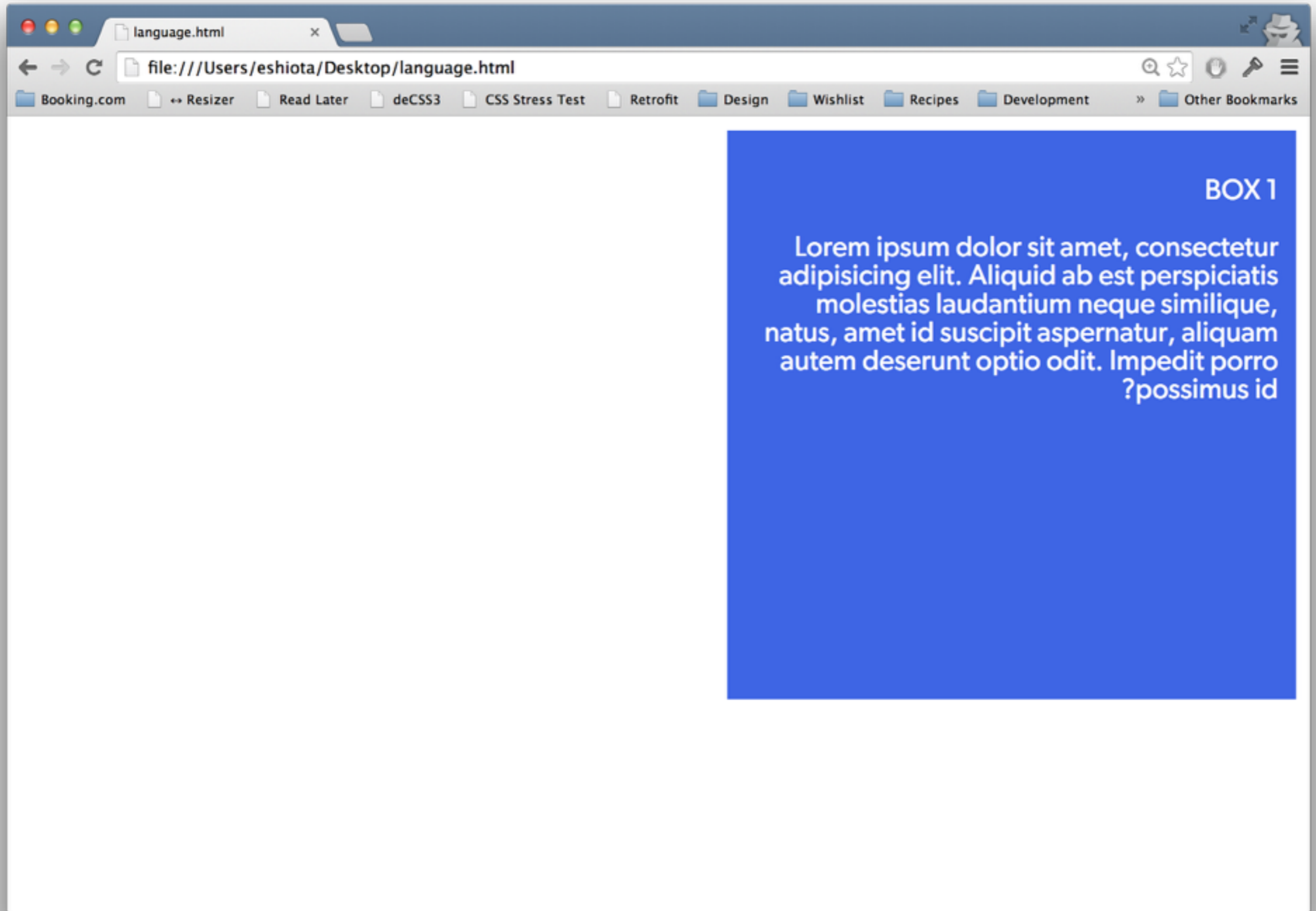
```
html {  
    direction: ltr;  
}
```



## BOX 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquid ab est perspiciatis molestias laudantium neque similique, natus, amet id suscipit aspernatur, aliquam autem deserunt optio odit. Impedit porro possimus id?

```
html {  
    direction: rtl;  
}
```



BOX 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquid ab est perspiciatis molestias laudantium neque similique, natus, amet id suscipit aspernatur, aliquam autem deserunt optio odit. Impedit porro ?possimus id

``:lang` selector`

```
<p class="love" lang="en">
```

I love the web!

```
</p>
```

```
<p class="love" lang="pt-BR">
```

Eu amo a web!

```
</p>
```

```
<p class="love" lang="nl">
```

Ik hou van het Web!

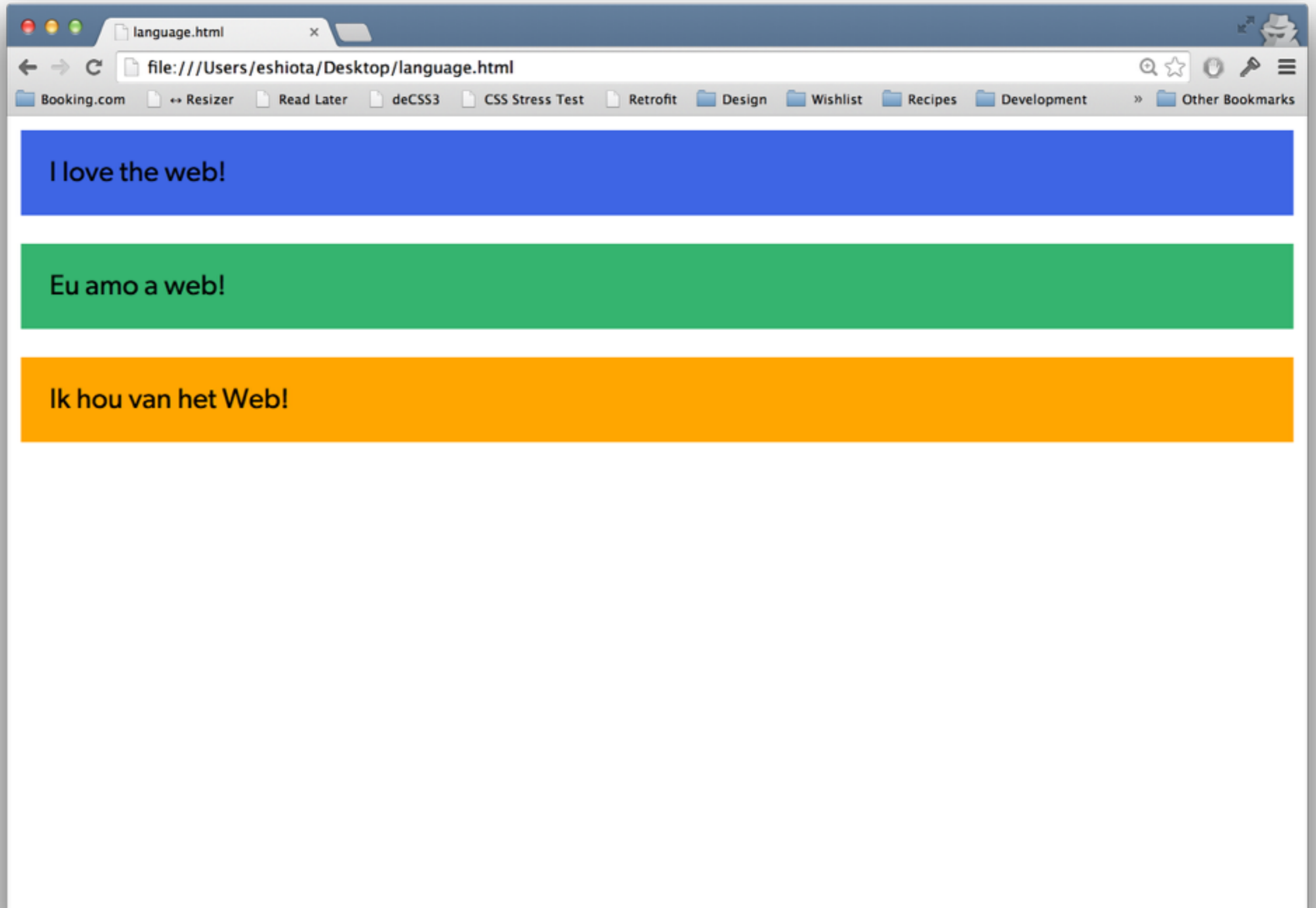
```
</p>
```

```
.love {  
    padding: 1em;  
}
```

```
.love:lang(en) {  
    background-color: royalblue;  
}
```

```
.love:lang(pt-BR) {  
    background-color: mediumseagreen;  
}
```

```
.love:lang(nl) {  
    background-color: orange;  
}
```



I love the web!

Eu amo a web!

Ik hou van het Web!



**You may also add a  
html/body class via  
server-side.**

```
<body class="dir-rtl lang-nl">
```

**Remember to take care  
of right-to-left  
languages.**

[Save to a list](#)  
Saved to 156 lists

**Blue Tree Premium Morumbi** ★★★★★   
Avenida Roque Petroni Júnior, 1000, Sao Paulo, CEP 04707-000, Brazil – [Show map](#) [Share](#)  
*We speak your language! Hotel Rooms: 400, Hotel Chain: Blue Tree Hotels.*

[Reserve](#)

**Search**  
Destination/Hotel Name:  
  
Check-in Date  
   
Check-out Date  
   
 I don't have specific dates yet  
Travelers   
[Search](#)

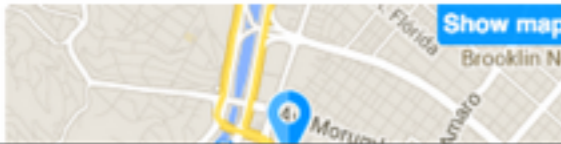
- [Available Rooms](#)
- [Facilities](#)
- [House Rules](#)
- [The Fine Print](#)
- [See all reviews](#)



**Very good**  
**8.4**/<sub>10</sub>  
Score from 521 reviews

The Room is very big and clean. The bathroom is good, with a good shower. The bed is a king size, so very big and ...

[Fernando](#), Brazil



احجز الآن

## ★★★★ Blue Tree Premium Morumbi

مشاركة | [اعرض الخريطة](#) - البرازيل, CEP 04707-000, ساو باولو, Avenida Roque Petroni Júnior, 1000

احفظ بقائمة

تم الحفظ في 156 قائمة

شاهد جميع التعليقات | شروط مفصلة | القواعد الداخلية | المرافق | الغرف المتوفرة

جيد جداً 8.4/10  
مجموع نقاط من 521 تعليق

The Room is very big and clean. The bathroom is good, with a good shower. The bed is a king size, so very big ... and

Fernando, البرازيل

بحث  
الوجهة/ اسم الفندق:

ساو باولو

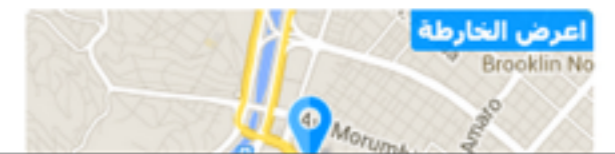
تاريخ تسجيل الوصول  
يوم شهر

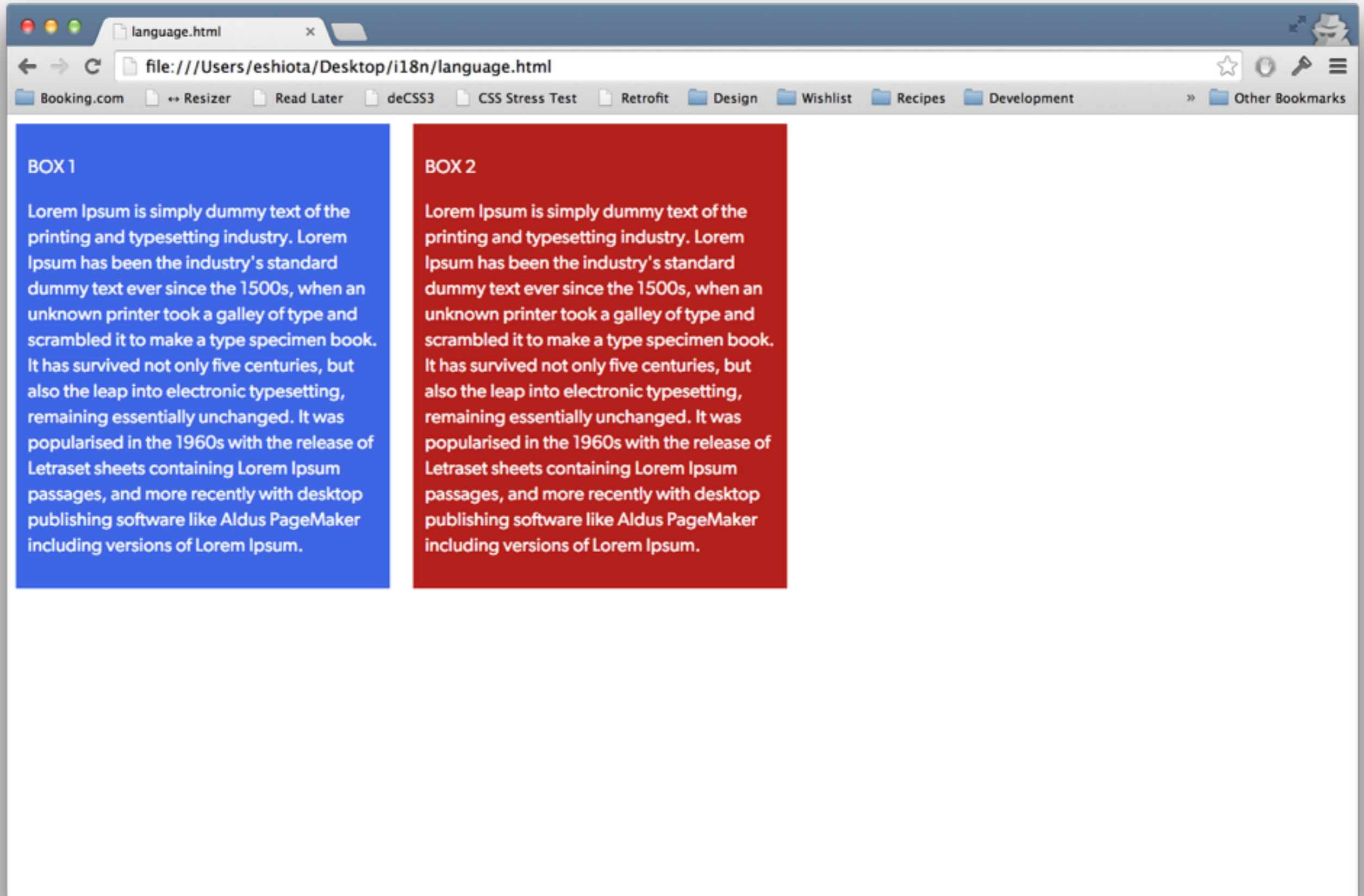
تاريخ تسجيل المغادرة  
يوم شهر

ليس لدي تواريخ محددة بعد

النزلاء | شخصان بالغان بدون أطفال

بحث





## BOX 1

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

## BOX 2

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

```
<div class="content">
  <div class="box box1">
    <p>BOX 1</p>
```

```
    <p>Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.</p>
```

```
  </div>
```

```
  <div class="box box2">
    <p>BOX 2</p>
```

```
    <p>Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.</p>
```

```
  </div>
```

```
</div>
```

```
.box {  
    width: 300px;  
    padding: 10px;  
    background-color: royalblue;  
    color: #fff;  
    float: left;  
    margin-right: 20px;  
}
```

```
.box2 {  
    background-color: firebrick;  
}
```



### مربع 1

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل إفتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

### مربع 2

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل إفتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

 **wrong**

**Know and understand  
different CSS solutions,  
use what fits best.**

**inline-block**

```
/* remember to account for additional space between elements */  
.box {  
    display: inline-block;  
}  
  
[dir="ltr"] .box {  
    margin-right: 20px;  
}  
  
[dir="rtl"] .box {  
    margin-left: 20px;  
}
```

## مربع 2

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل إفتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

## مربع 1

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل إفتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

**table/table-cell**

```
.content {  
    display: table;  
}
```

```
.box {  
    display: table-cell;  
}
```

```
[dir="ltr"] .box {  
    border-right: 20px solid #fff; /* cheat */  
}
```

```
[dir="rtl"] .box {  
    border-left: 20px solid #fff; /* cheat */  
}
```





# Flexbox

```
.content {  
    display: flex;  
}
```

```
[dir="ltr"] .box {  
    margin-right: 20px;  
}
```

```
[dir="rtl"] .box {  
    margin-left: 20px;  
}
```

## مربع 2

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل افتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

## مربع 1

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل افتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

# Floats

```
[dir="ltr"] .box {  
    margin-right: 20px;  
    float: left;  
}
```

```
[dir="rtl"] .box {  
    float: right;  
    margin-left: 20px;  
}
```

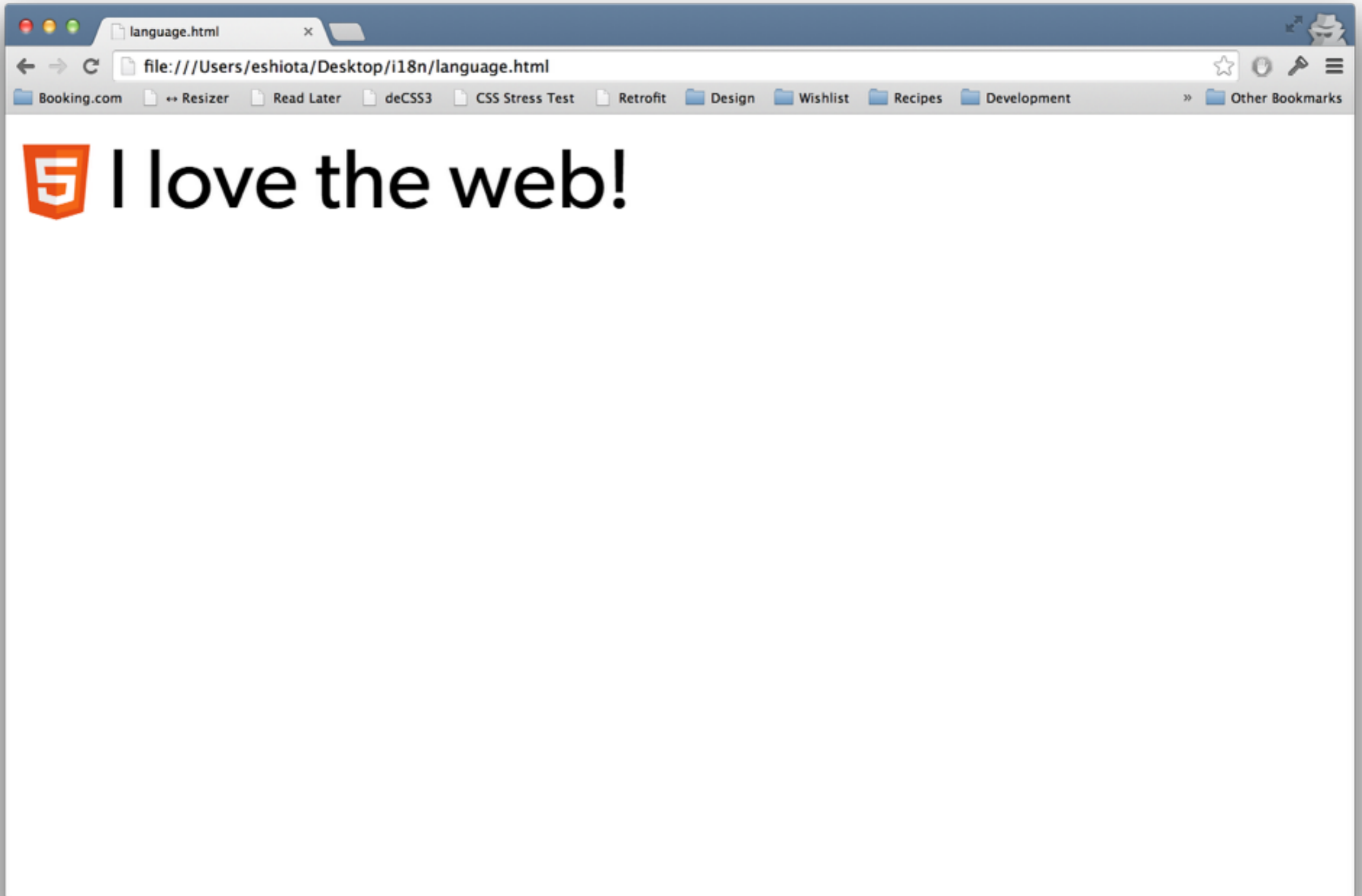
## مربع 2

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل افتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

## مربع 1

هناك حقيقة مثبتة منذ زمن طويل وهي أن المحتوى المقروء لصفحة ما سيلهي القارئ عن التركيز على الشكل الخارجي للنص أو شكل توضع الفقرات في الصفحة التي يقرأها. ولذلك يتم استخدام طريقة لوريم إيبسوم لأنها تعطي توزيعاً طبيعياً -إلى حد ما- للأحرف عوضاً عن استخدام "هنا يوجد محتوى نصي، هنا يوجد محتوى نصي" فتجعلها تبدو (أي الأحرف) وكأنها نص مقروء. العديد من برامج النشر المكتبي وبرامج تحرير صفحات الويب تستخدم لوريم إيبسوم بشكل افتراضي كنموذج عن النص، وإذا قمت بإدخال "lorem ipsum" في أي محرك بحث ستظهر العديد من المواقع الحديثة العهد في نتائج البحث. على مدى السنين ظهرت نسخ جديدة ومختلفة من نص لوريم إيبسوم، أحياناً عن طريق الصدفة، وأحياناً عن عمد كإدخال بعض العبارات الفكاهية إليها.

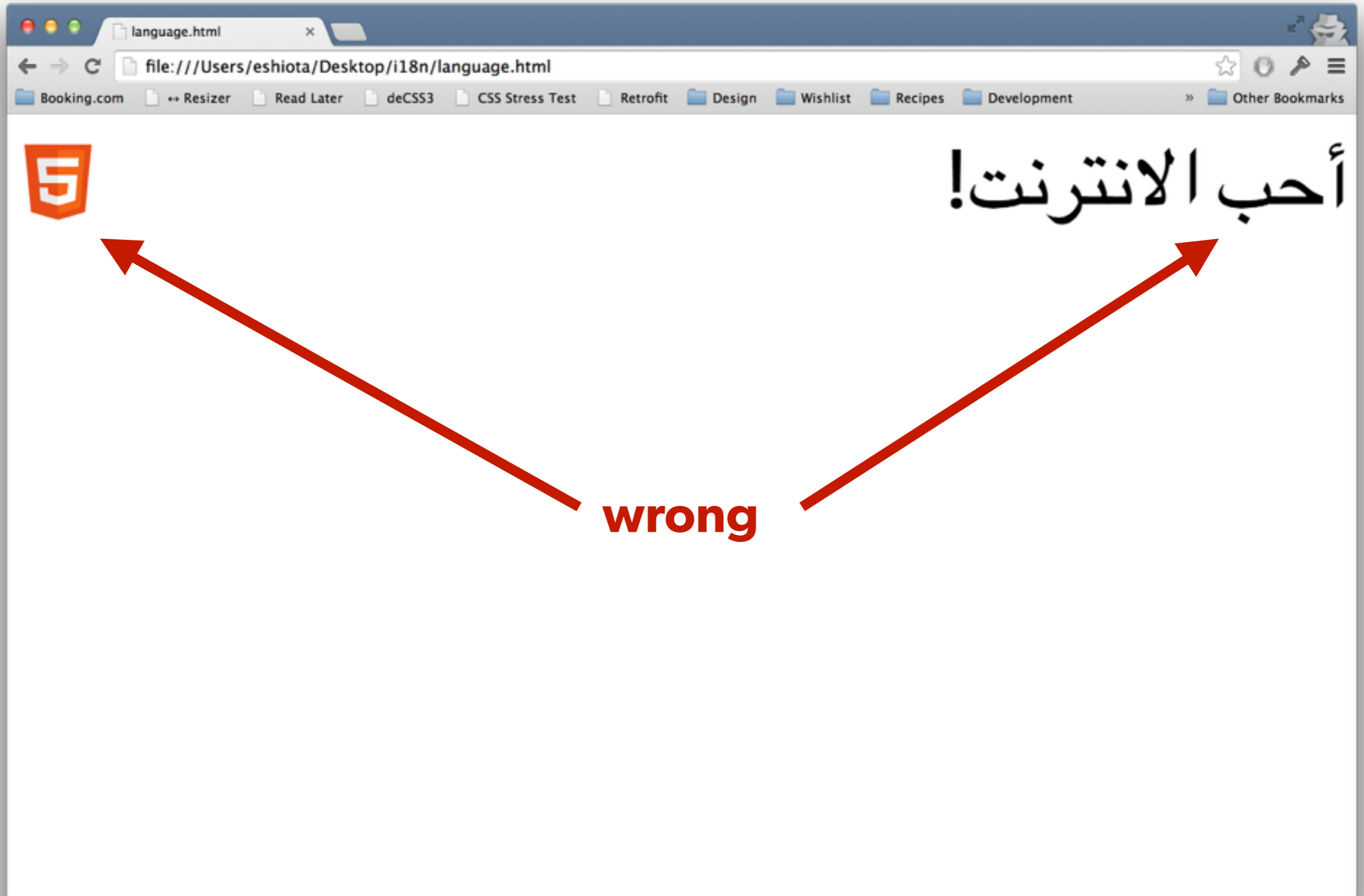
**Remember to adjust  
positions, margins,  
padding etc.**





```
.powered-by-html {
    font-size: 72px;
    padding-left: 80px;
    position: relative;
}

.powered-by-html:before {
    content: "";
    background-image: url("html.svg");
    background-size: cover;
    width: 72px;
    height: 72px;
    position: absolute;
    left: 0;
    top: 50%;
    margin-top: -36px;
}
```

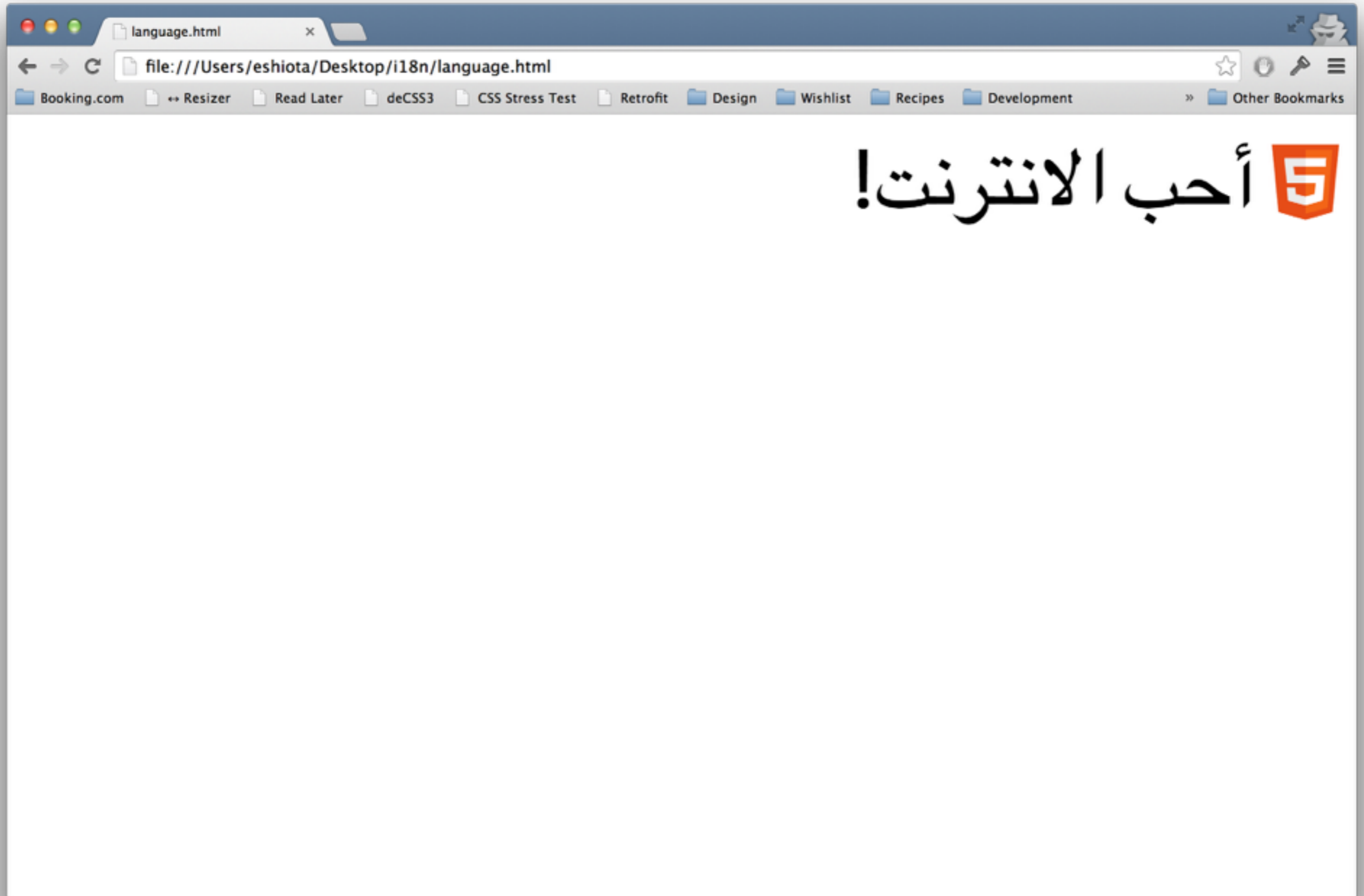


```
[dir="ltr"] .powered-by-html {  
    padding-left: 80px;  
}
```

```
[dir="ltr"] .powered-by-html:before {  
    left: 0;  
}
```

```
[dir="rtl"] .powered-by-html {  
    padding-right: 80px;  
}
```

```
[dir="rtl"] .powered-by-html:before {  
    right: 0;  
}
```



**(or use inline-block)**

**A short word in your  
language might be a  
huge one in another.**

# Your search



Vivanta By Taj - Whitefield



2 adults

[Change search](#)

# Вашето търсене



Vivanta By Taj - Whitefield



2 възрастни

[Промени параметрите на търсене](#)



(always view your layout  
in greek and cyrillic)

**Each language has its  
own perks.**

1 rouble

2 roubles

3 roubles

4 roubles

5 roubles

1 рубль

2 рубля

3 рубля

4 рубля

5 рублей

**If you have a good  
localisation tool, use  
resources instead of words.**

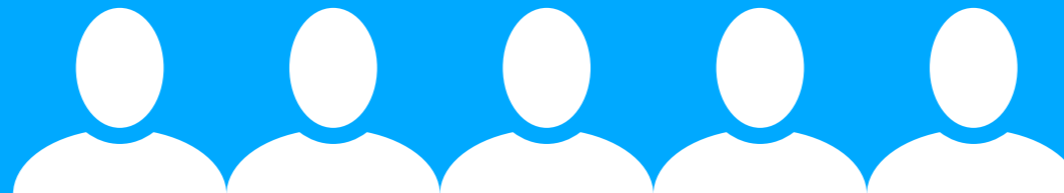


**copywriter**



**"I love the web"**

**content**



**translators**



**i\_love\_the\_web**

**tag**

```
<p class="powered-by-html">  
    I love the web!  
</p>
```

```
<p class="powered-by-html">  
    <TMPL_VAR i_love_the_web>  
</p>
```

**Be careful about the  
typefaces you choose.**



リストに保存する

891名がリストに保存しています

宿泊施設のサービス / 特徴

無料WiFi

すべての施設・設備を表示

検索

パリ

1泊 (9月26日 - 9月27日)

変更



2013 **モンパルナス アレジア (Montparnasse Alésia)** ★★★

147 ter, rue d'Alésia, 14区 モンパルナス, 75014 パリ, フランス - [地図を表示](#) シェア

ホテルの客室数: 70

予約する

- 予約可能な客室
- 施設・設備
- 規則
- 大事なこと
- すべてのクチコミを見る



**良い 7.8/10**  
クチコミ900件の総合評価

全施設・設備の中で「庭」がもっとも高評価を受けています (クチコミ全900件の評価)

スタッフの対応や清潔さは申し分がない。朝食はおいしい。周りも静かで治安も良い。パリでこの値段でこれだけ良いホテルを探すのは難し...

Masato, 日本

リストに保存する

891名がリストに保存しています

**モンパルナス アレジア (Montparnasse Alésia) ★★★**

147 ter, rue d'Alésia, 14区 モンパルナス, 75014 パリ, フランス - [地図を表示](#) シェア

ホテルの客室数: 70

[予約する](#)

宿泊施設のサービス / 特徴

無料WiFi

[すべての施設・設備を表示](#)

検索

パリ

1泊 (9月26日 - 9月27日)

[変更](#)

[地図を表示](#)

- 予約可能な客室
- 施設・設備
- 規則
- 大事なこと
- [すべてのクチコミを見る](#)



**良い 7.8/10**  
クチコミ900件の総合評価

全施設・設備の中で「庭」がもっとも高評価を受けています (クチコミ全900件の評価)

スタッフの対応や清潔さは申し分がない。朝食はおいしい。周りも静かで治安も良い。パリでこの値段でこれだけ良いホテルを探すのは難し...

Masato, 日本

# UTF-8 ALL THINGS

**Ask for help.**

# Barceló

Barceló تشكيلة واسعة من الفنادق والمنتجات ذات النوعية الجيدة ( أربع وخمس نجوم)، وتشمل هذه المجموعة منتجات خلاصة تتفوق على أفضل المشواطئ الكاريبية، بالإضافة إلى أحدث الفنادق المحضرية والترفيهية في أوروبا وأفريقيا.

تجمع أماكن إقامة Barceló بشكل مميز بين المواصفات العالمية الملائمة والثقافات المميزة لموقعها لتقدم تجربة عريقة وأصيلة وذات طابع محلي.



*“This is completely wrong.”*

*— Karim Naguib, Design Trainee*

# Dealing with currencies

**Not everyone in the  
world uses R\$, € or US\$.**



€ 90,00

R\$ 278,05

\$ 114.73

¥ 12,467.08

1.374.521,70rp

**Prepare your layout for  
large numbers.**

**Be careful about doing  
math with JavaScript.**

```
parseFloat("10.58"); // 10.58
```



```
parseFloat("10,58"); // 10
```

# Dealing with culture

**Some symbols might  
have different meanings  
on different countries.**



**Each country has its  
own habits.**

Make your next booking on the go! [Download Booking.com's free apps](#)  

## Search

538,000+ hotels, apartments, villas and more ...

Destination/Hotel Name:

🔍 e.g. city, region, district or specific hotel

Check-in Date

📅 Fri 26 September 2014

Check-out Date

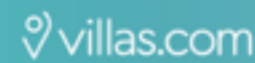
📅 Sat 27 September 2014

I don't have specific dates yet

Travelers **2 adults, 0 children**

[Additional search options](#)

**Search**

 villas.com

Booking a vacation rental just got easier!

198,638 homes and apartments worldwide

[Explore >](#)

## My viewed hotels



**Montparnasse Alésia** ★★ ★

147 ter, rue d'Alésia, 14th arr. - Montparnasse, Paris, France 🇫🇷

👤 Single R\$ 339 👤 Double R\$ 401

Score from 900 reviews: **Good 7.8**

Latest booking: 1 hour ago

There are 2 people looking at this hotel.



**Blue Tree Premium Morumbi** ★★ ★★ ★

Avenida Roque Petroni Júnior, 1000, Sao Paulo, Brazil 🇧🇷

👤 Double R\$ 209

Score from 521 reviews: **Very good 8.4**

Latest booking: 3 hours ago



**FREE cancellation on most rooms!**

Instant confirmation when you reserve



**Barcelona** ✓

Spain

375 hotels, 1360 apartments, 249 guesthouses, 98 hostels

次の予約はモバイル端末で。Booking.comの無料アプリをダウンロード!

### 検索

538,000軒以上のホテル、アパートメント、ヴィラなど...

行き先またはホテル名

例: 都市、地方、地区またはホテル名など

チェックイン日: 2014年9月 26 (金)    チェックアウト日: 2014年9月 27 (土)

宿泊日未定

人数・目的: 大人2名、子供なし

その他の検索オプション

**検索**

#### 国内人気の目的地

リオデジャネイロ (1840)	カンボス・ド・ジオルダ...	サンパウロ (495)
フォス・ド・イグアス (1...	イリヤベラ (111)	ナタール (263)
フォルタレザ (379)	ブラジリア (138)	パラチ (212)
クリチバ (116)	ウバトゥバ (153)	サルバドール (307)
ポルトアレグレ (124)	フロリアノポリス (406)	グアルジャール (74)
モンテ・ヴェルデ (98)	ペロ・オリゾンテ (172)	レシフェ (120)

#### 海外人気の目的地

アジア	ヨーロッパ	北米	オセアニア	南米	中東	アフリカ
東京, 日本 (551)	上海市, 中国 (507)	香港, 香港 (395)				
バンコク, タイ (1094)	広州市, 中国 (503)	北京市, 中国 (545)				
大阪市, 日本 (233)	パトンビーチ, タイ (540)	京都市, 日本 (378)				
広島市, 日本 (68)	ニューデリー, インド (715)	深セン市, 中国 (308)				
ソウル, 韓国 (860)	福岡市, 日本 (120)	名古屋市, 日本 (80)				
台北市, 台湾 (333)	横浜市, 日本 (57)	札幌市, 日本 (105)				

**予約は今、お支払いは現地で!**  
ほとんどの客室がキャンセル無料

**バルセロナ**   
スペイン

ホテル375軒, アpartment1360軒, ゲストハウス249軒,  
ホステル98軒, B&B 67軒

**年末年始は東京で**  
予約はお早めに! 12月31日~1月4日

読者限定のシークレットセールにアクセス!

**Beware of local laws.**



Hallo

- Inloggen My Vodafone >
- Tegoed en verbruik >
- Opwaarderen >
- Mijn rekening >
- Vertegen >
- HD TV & Internet >

iPhone 6  
Bestel nu jouw iPhone 6 of iPhone 6 Plus

Vodafone.nl gebruikt cookies

Want dankzij cookies werkt onze website het beste. Zo kunnen we bijvoorbeeld jouw instellingen onthouden en kun jij informatie delen via social media en video's bekijken.

[Ja, ik wil een goede website](#)

[Wat zijn cookies?](#) [Nee, liever niet](#)

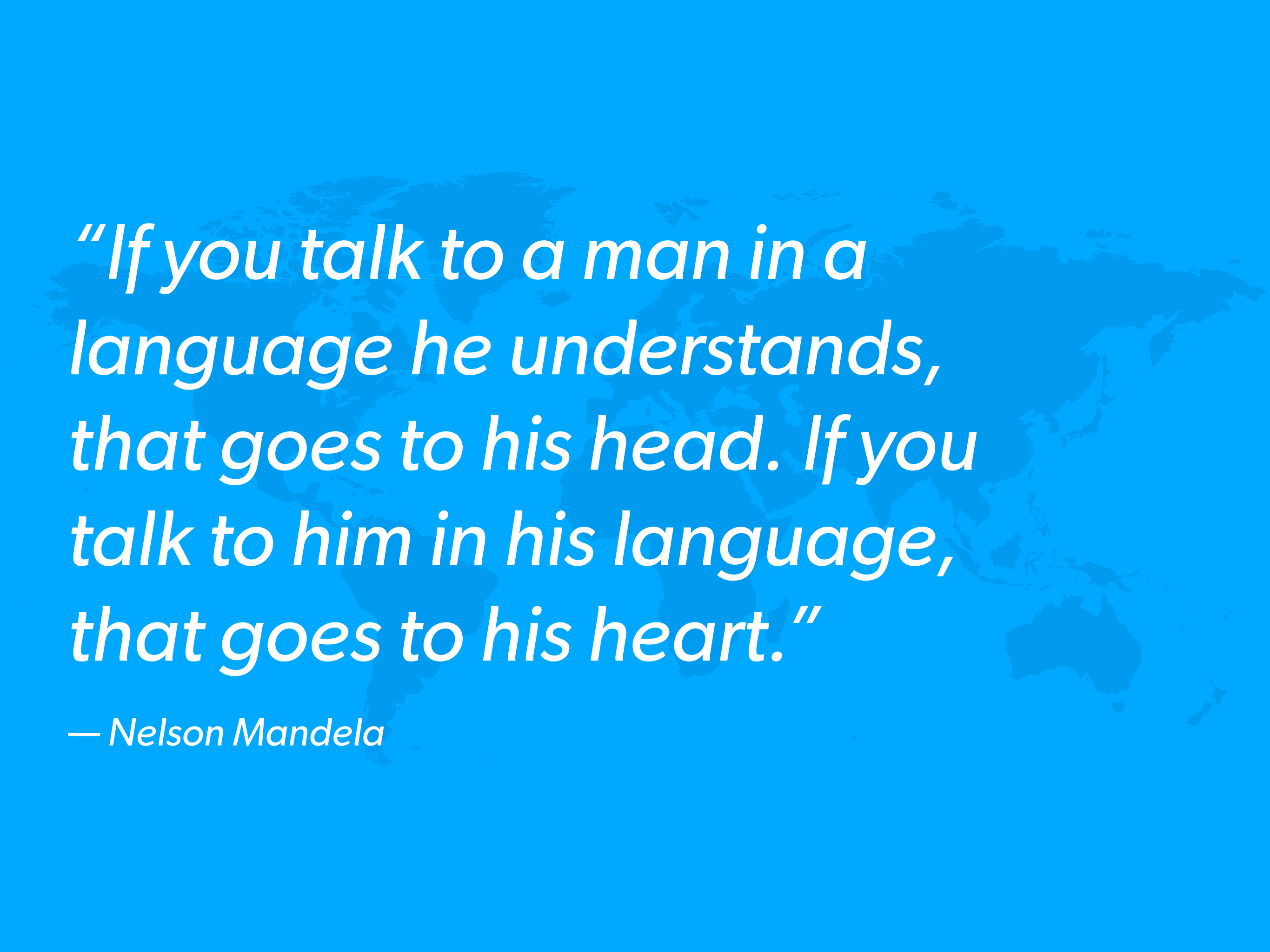
Aanbiedingen

- Abonnement
- Sim Only
- Hybride
- Prepaid
- HD TV & Internet

Samsung Galaxy S5 Gold Red ESSENTIAL  
Apple iPhone 6 16GB Silver Red  
Sony Xperia Z3 Compact Black Red ESSENTIAL

**Either be neutral or  
very focused on your  
layouts.**





*“If you talk to a man in a language he understands, that goes to his head. If you talk to him in his language, that goes to his heart.”*

*— Nelson Mandela*



**Keep the customer at  
the centre of  
everything you do.**



**Thanks!**

**Booking.com**

## Credits (in order):

Map of Brazil - Single Color by FreeVectorMaps.com

Map of World - Single Color by FreeVectorMaps.com

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Exchange\\_Money\\_Conversion\\_to\\_Foreign\\_Currency.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Exchange_Money_Conversion_to_Foreign_Currency.jpg)

<https://www.flickr.com/photos/leandrociuffo/6932936401>

<https://www.flickr.com/photos/karlocamero/9768744423>

<https://www.flickr.com/photos/ishanz/4688443134>

Paula Abrahão — @darkdiva

<https://www.flickr.com/photos/darkdiva/14022904161/>

Jamie McDonald/Getty Images

<https://www.flickr.com/photos/112078056@N07/14424444150>

[http://en.wikipedia.org/wiki/File:Fimmvorduhals\\_2010\\_03\\_27\\_dawn.jpg](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Fimmvorduhals_2010_03_27_dawn.jpg)

iStockphoto